

# Volkssingakademie Hannover

*Mitglied im Niedersächsischen Chorverband e. V.*

## **Das Orchester „Symphonie 2006“**

Das Orchester ist von Ludwig Theis zusammengestellt worden zur Aufführung des Mozartkonzertes Requiem und weiterer Projekte im Jahr 2006. Es besteht aus professionellen Musikern aus Hannover und Umgebung. Die Musiker sind größtenteils Studenten der Hochschule für Musik und Theater Hannover.

## **Hannoversche Chorgemeinschaft**

Am 14. Dezember 1952 wurde die Hannoversche Chorgemeinschaft gegründet. Die damals von Wilfried Garbers geleiteten Chöre - die Chorgemeinschaft Herrenhausen-Leinhausen, der Männergesangverein Laetitia, die Volkssingakademie Hannover und die Vereinigte Liedertafel Ahlem - schlossen sich zusammen, um gemeinsam große Chor-Orchester-Werke aufzuführen und sich gegenseitig zu unterstützen.

Musikalischer Ergeiz paarte sich mit zielstrebigem Organisation, initiiert von dem Gründungsvorsitzenden Friedel Schmidt, der auch heute noch bei der Vorstandsarbeit mithilft. Seine Tochter Marlene Wolter übernahm 1992 den Vorsitz und leitet seitdem die Geschicke der Chorgemeinschaft.

Die Hannoversche Chorgemeinschaft kann auf eine Vielzahl von Konzerten und musikalischen Ereignissen der besonderen Art zurückblicken, von denen zahlreiche Einspielungen einen Eindruck vermitteln. Die Variationbreite ist groß - sie reicht von Händels „Messias“ bis zu Orffs „Camina Burana“, vom klassischen Oratorium bis zum modernen Musical.

Viele Konzertreisen wurden unternommen und führten die Chöre der HANNOVERSCHEN CHORGEMEINSCHAFT in zahlreiche europäische Länder und in die Vereinigten Staaten. Heute setzt sich die Chorgemeinschaft zusammen aus dem *Niedersachsenchor Hannover* und der *Volkssingakademie Hannover*, beide seit April 2001 unter der Leitung von Ludwig Theis.